

Schuleigener Arbeitsplan für das Fach ENGLISCH - 8-stufiges Gymnasium**Vorabbemerkungen:**

Fremdsprachenunterricht orientiert sich an authentischen, auf den Lerner abgestimmten und für ihn bedeutungsvollen Inhalten um rezeptive Kompetenzen (Hör-/Hör-/Sehverstehen und Leseverstehen) und produktive Kompetenzen (dialogisches und monologisches Sprechen sowie Schreiben) aufzubauen, bzw. die geforderten Kompetenzen zu vertiefen:

Kommunikative Fertigkeiten:

- Hör- und Hör-/Sehverstehen
- Leseverstehen
- Sprechen: am Gespräch teilnehmen/zusammenhängendes Sprechen
- Schreiben

Verfügung über sprachliche Mittel:

- Wortschatz
- Grammatik
- Aussprache und Intonation

Methodische Kompetenzen:

- Textrezeption
- Interaktion (auch Techniken der Sprachmittlung)
- Textproduktion (Sprechen und Schreiben)
- Lernstrategien
- Präsentation und Medien
- Lernbewusstheit und Lernorganisation

Interkulturelle Kompetenzen: (u.a.)

- Kommunikations- und Interaktionsregeln ausgewählter englischsprachiger Länder
- Auseinandersetzung mit gängigen Sicht- und Wahrnehmungsweisen des eigenen und des anderen Landes

Lehrbuch: Klassenstufe 5 – 9: Cornelsen, *English G21 A 1 - 5*

Klassenstufe 10: Klett, *Green Line 6 Transitions*

Klassenstufe 11/12: Dossiers, Klett *Greenline Oberstufe*

Bis zum Abitur werden genutzt:

-Grammatik: ab Klassenstufe 8: *Cornelsen English Grammar, Große Ausgabe oder ähnliche Grammatik*

-Wörterbücher: ab Klassenstufe 5: ein zweisprachiges Wörterbuch, (z.B.: *Langenscheidt POWER Dictionary Englisch oder ähnliches zweisprachiges Wörterbuch*) bzw. das „Wörterbuch“ im Lehrbuch

ab Klassenstufe 7: ein zweisprachiges Wörterbuch

ab Klassenstufe 9: ein einsprachiges Wörterbuch: ab 2. Schulhalbjahr: *Longman Dictionary of Contemporary English*

Jahrgang	Themen / Unterrichtsinhalte	Lehrbuch / Medien	Methoden / Fertigkeiten / Kompetenzen	Lernziel-Kontrollen/ Schuljahr	Gewichtung schriftlich zu mündlich	Nachweise der Durchführung
5	<ul style="list-style-type: none"> - Alltagssituationen - häusliche und familiäre Situationen, - Einkaufen, Kleidung, Mode - schulischer Alltag - Hobbys, Sport - Tiere - Lieder, Reime, Lektüre <p>-grammatische Strukturen (siehe Lehrbuch)</p>	<p><i>English G 21 A1</i>, Cornelsen Verlag (Workbook)</p> <p>zweisprachiges Wörterbuch, z.B.:</p> <p><i>Langenscheidt POWER Dictionary English, bzw. das im Lehrbuch vorgegebene „Wörterbuch“</i></p> <p>Kurzlektüre empfohlen</p>	<p>JAHRGANGSSCHWERPUNKT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatzarbeit: <ul style="list-style-type: none"> - Lernmethoden - Nachschlagen - Mindmaps - Notizen anfertigen - Ergebnisse präsentieren <p>- Einführung in die Arbeit mit dem Schulbuch: Skills File, Grammar File, Vocabulary</p> <p><u>Schulung der grundlegenden Fertigkeiten</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hör-/Sehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben) <p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Vokabellernmethoden - Textrezeption (skimming, scanning, intensive listening, intelligent guessing) - Interaktion - Textproduktion (notieren, vortragen, schriftlich verfassen) - Präsentation und Medien (Präsentationstechniken, Lernprogramme, Informationsbeschaffung) - Umgang mit zweisprachigen Wörterbüchern, Wörterverzeichnissen, Grammatik, u.a. 	<p>schr.: 5 Klassenarbeiten bei 4 Wstd.</p> <p>Laufende unterrichtliche Mitarbeit</p> <p>Wortschatz-/Infoquiz, Präsentationen, usw.</p>	<p>50% - 50%</p> <p>den Ausschlag gibt das Mündliche, die laufende unterrichtl. Mitarbeit</p>	<p>Fachschafts-sammlung, siehe "Record of Work" als Arbeitsnachweise;</p> <p>Dienstbesprechungen der Kollegen einer Jahrgangsstufe</p>

6	<ul style="list-style-type: none"> -Rückblick auf Ferien/Ferienländer -Länder, Nationalitäten - Taschengeld - Tiere in der Stadt - Fernsehprogramm - Stadt und Land - Landeskunde UK: Wales, Bristol, Bath -Lieder, Reime, Lektüre -grammatische Strukturen (siehe Lehrbuch) 	<p><i>English G 21 A2,</i> Cornelsen Verlag</p> <p>(Workbook)</p> <p>zweispr. WB, s.o.</p> <p>Lektüre empfohlen</p>	<p>JAHRGANGSSCHWERPUNKT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bilder beschreiben - Texte markieren - Texte erstellen/strukturieren - Fehler finden/korrigieren - Wörterbucharbeit - Multiple Choice Übungen <p>Erweiterung der Kompetenzen gemäß Kerncurriculum für das Gymnasium Niedersachsen / in Anlehnung an das Lehrbuch</p> <p>- u.a.: zunehmende Gewichtung interkultureller Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beschreibung des eig. Lernfortschritts (Portfolio) - Mediation - Erweiterung der Lesekompetenzen: Scanning - Konversation (z.B. Rollenspiele) 	<p>Schr.: 5 Klassenarbeiten bei 4 Wstd.</p> <p>mdl.: s.o.</p>	<p>50 % - 50 %</p> <p>s.o.</p>	<p>s.o.</p>
---	---	---	---	--	--------------------------------	-------------

7	<p>-Jugendliche in GB (anhand des <i>National Festival of Music for Youth</i> in Birmingham</p> <p>- Weltstadt London und Sehenswürdigkeiten</p> <p>- multi-ethnisches Land</p> <p>- Leben in Schottland</p> <p>- Probleme des sozialen Miteinanders</p> <p>- Grundlagen der elektronischen Medien</p> <p>- Manchester</p> <p>- Sport und Fitness</p> <p>- Freizeitaktivitäten</p> <p>- Menschen mit Behinderung</p> <p>- Schüleraustausch</p> <p>- Jugendleben und Naturerlebnisse in Kanada</p> <p>- Typische Probleme des Erwachsenwerdens</p> <p>- multi-ethnisches Kanada</p> <p>- Jugendzeitschriften</p> <p>- Musikalische Vorlieben Jugendlicher</p> <p>-grammatische Strukturen (siehe Lehrbuch)</p>	<p><u>English G 21 A3</u> Cornelsen Verlag</p> <p>(Workbook)</p> <p>Zweisprachiges Wörterbuch: z.B.: <u>Schülerwörterbuch Englisch, PONS,</u> o.ä.</p> <p>-Lektüre einer Ganzschrift empfohlen</p>	<p>JAHRGANGSSCHWERPUNKT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bildbeschreibung - Texte strukturieren - Informationsentnahme - Internet Recherche - Mediation I - Paraphrasetechniken I <p>Erweiterung der Kompetenzen gemäß Kerncurriculum/in Anlehnung an das Lehrbuch</p> <ul style="list-style-type: none"> - Berichte erstellen/kreatives Schreiben - Kurzpräsentationen - Lesestrategien - Korrekturstrategien - u.a.: Verstehen von Handlungselementen eines altersgerechten Filmes, - Diskussionsvokabular - Techniken der Wörterbucharbeit und der Sprachmittlung - zielorientierter Einsatz von W.büchern/Grammatiken -Beschreibung des eig. Lernfortschrittes(Portfolio) 	<p>Schr.: 4 Klassen-Arbeiten</p> <p>mdl.: s.o.</p>	<p>50 % - 50 %</p> <p>s.o.</p>	<p>s.o.</p>
---	---	--	---	---	--------------------------------	-------------

<p>8</p>	<ul style="list-style-type: none"> - US-Bundesstaaten - Alltag in den USA, Lebensweise, Feste, Schulwesen, Am. Englisch - Kolonialgeschichte - New York - Immigration - Eckpunkte US-amerikanischer Geschichte (Erstellen einer timeline) - American Album (Portfolioarbeit zum Thema USA) -grammatische Strukturen bes.: -intensive Zeitenwdhlg(GF Lehrbuch) -themenorientierte Wortschatzarbeit 	<p><u>English G 21 A4</u> als Grundlage: Behandlung ausgewählter Kapitel</p> <p>(Workbook)</p> <p><u>Cornelsen English Grammar, Große Ausgabe,</u> Cornelsen Verlag o.ähnl.</p> <p>-Lektüre einer Ganzschrift empfohlen, z.B.: “Uncle Tom’s Cabin“</p>	<p>JAHRGANGSSCHWERPUNKT</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Strukturieren und Gestalten von mündlichen Vorträgen</u> - Summary Writing - Bildbeschreibung - Vorbereitung auf VERA 8 Aufgabenformate - Arbeit mit einer Grammatik <p>Projektarbeit zu USA-Themen und Kurzpräsentationen (3 – 5 min.) zu USA: Country and People:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestaltung von visual aids: (Poster/OHP-Folien) - Gestaltung eines Handouts - Vortragstechniken (note cards) - Evaluationskriterien <p>-zielorientierter Einsatz von Wörterbüchern</p> <ul style="list-style-type: none"> - Internetrecherche - Textorganisation - Brainstorming - Mindmaps - Paraphrasing 	<p>Schr.: 4 Klassenarbeiten . mdl.: s.o.</p>	<p>50 % - 50 % s.o.</p>	<p>s.o.</p>
-----------------	--	--	---	---	-----------------------------	-------------

<p>9</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lebenswelt Australien (geschichtliche, geographische, andeskundliche Fakten) - Jugendliche und die Berufswelt - Persönlichkeitsbeschreibung - Stadt und Stadtleben, Beispiele: Hongkong/ Johannesburg/ Mumbai - Englisch als Weltsprache (formal/infml. Engl.) - Lebenswelt der Jugendlichen - Jugendkriminalität - soziale Projekte in GB, USA, D - Sprache der Werbung - Album: Australia/The World of Work/Life in Cities / The World of Teens (Portfolioarbeit) -grammatische Strukturen (siehe GF Lehrbuch) -themenspezifische Wortschatzarbeit 	<p><u>English G 21 A5</u> als Grundlage: Behandlung ausgewählter Kapitel</p> <p>(Workbook optional)</p> <p><u>Longman Dictionary of Contemporary English (2.Hj)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Romanauszüge, - Lektüre einer Ganzschrift - Filmauszüge 	<p>JAHRGANGSSCHWERPUNKT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analyse von Statistiken - Erstellen von Lebensläufen, Briefen, Bewerbungs- und Geschäftsbriefen/e-mails - Mediationstechniken - Sprechprüfungen: monologisch und interagierend - Lesetechniken: intensiv und extensiv - Wörterbucharbeit: einsprachig/online dictionaries - Analyse von Filmsequenzen - Selbst-/Peerevaluation - Textproduktion: argumentative texts, comments - Literatur- / Sachtextanalyse - Paraphrasetechniken 	<p>Schr.: 4 Klassenarbeiten</p> <p>mdl. s.o.</p>	<p>50% - 50% s.o.</p>	<p>s.o.</p>
-----------------	--	---	--	---	---------------------------	-------------

<p>10</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Persönlichekeitsfindung: <i>Growing up</i> - Welt der Medien - politische und soziale Brennpunkte: <i>Make a Difference/Writing the Wrongs</i> (G 2000A6) - interkulturelle Aspekte: <i>Multi-Ethnic Britain</i> - Umweltaspekte: <i>The Blue Planet</i> - Kurzgeschichten - Filmanalyse (Minoritätenproblematik/ Gesellschaft USA – UK) -grammatische Strukturen (siehe Lehrbuch) -Kontextbezogene Grammatikrevision -themenorientierte Wortschatzerweiterung -Stilmittelkatalog 	<p><u><i>Green Line 6 Transitions</i></u> als Grundlage: Behandlung ausgewählter Kapitel und <i>Skills Pages</i> im Anhang</p> <p>aus: <i>English G2000 A6</i> Unit 3, topic boxes Wortschatzseiten</p> <p><u><i>Language and Skills Trainer</i></u></p> <p><u><i>Longman Dictionary of Contemporary English</i></u></p> <p>Querschnitt durch die britische oder amerikanische Presse</p> <p>-Lektüre einer Ganzschrift: (z.B. <i>The Outsiders, Dead Poets' Society, A Friend of the Earth</i>)</p> <p>- Filmanalyse (z.B. <i>East is East</i>)</p>	<p>JAHRGANGSSCHWERPUNKT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textkompetenzen - Book-/Film Report - Sprechen: discussions, role plays, short speeches - Präsentationstechniken - Strukturierte schriftsprachliche Äußerungen: Textanalyse, Stilanalyse (Glossar:Stilmittel) Sprachanalyse Essays, Summaries, Comments, Briefe, Blogs, Mail - Vertiefung: Arbeit mit dem einsprachigen Wörterbuch 	<p>Schr.: 4 Klausuren</p> <p>mdl.: s.o.</p>	<p>50% - 50% s.o.</p> <p>Ganzjahresnote, das 2. Hj. ist etwas stärker zu gewichten</p>	<p>s.o.</p>
------------------	---	--	---	--	--	-------------

11 - 12	<p>Themenfelder des KC SekII:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Beliefs, values and norms in Western societies: Tradition and Change 2. Individual and Society 3. National Identity and ethnic, cultural, language diversities 4. The Media 5. Globalisation 6. Science and Technology 7. EA Shakespeare GA The Englishes <p>- Lebenswirklichkeit in englischsprachigen Ländern: landeskundliches Wissen, Normen, Werte, Konventionen -allgemeinmenschliche Probleme u. Fragestellungen</p> <p>-gezielte Textanalyse, Grammatikrevision und Wortschatzarbeit</p> <p>Verbindliche Inhalte für eine viersemestrige Kursfolge Siehe: jeweilige Hinweise für das Zentralabitur</p>	<p>Klett: <u>Greenline Oberstufe</u></p> <p><u>Skills and Exam Trainer Greenline Oberstufe</u></p> <p><u>Longman Dictionary of Contemporary English</u></p> <p>-Textsammlungen - literarische- /Sachtexte -div. Medien gemäß Abiturthematik</p>	<p>In Vertiefung:</p> <p>-Methoden der Textanalyse zum vertiefenden Erfassen fiktionaler/nicht-fiktionaler Texte</p> <p>- Hörverstehen</p> <p>- Mediation</p> <p>-differenzierte Anwendung von Kommunikationsmitteln</p> <p>-selbstbestimmtes und kooperatives Lernen</p>	<p>Schr.: 11 Klausuren GA: 3 x 2h EA: 2 x 2h 1 x 4h</p> <p>12: Klausuren GA: 2 x 2h 1 x 4h (u. Abitur 4h)</p> <p>EA: 1 x 2h 1 x 4h 1 x 6h (u. Abitur 6h)</p> <p>Mdl.: s.o., laufende Kursarbeit, div. Tests, Präsentation, etc.</p>	<p>50 % - 50 %</p> <p>bzw.: 40% - 60 % bei nur einer Klausur/Hj.</p>	s.o.