

Schwerpunkte: Writing, Speaking, Reading, Listening, Mediation
Medienteilkompetenz: 3. Produzieren und Präsentieren, A

Zusätzliche Arbeitsmaterialien / Medien: optional Kurzlektüre

Themen / Unterrichtsinhalte	kommunikative Teilkompetenzen	Schwerpunkte in Landeskunde	Sprachliche Mittel / Interkulturelle Kompetenzen	Methodenkompetenzen
Unit 1 The new boy	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reading: Texte verstehen und neue Vokabeln erschließen ▪ Speaking: über Ereignisse berichten ▪ Mediation: Fragen auf Englisch zu einem deutschen Text beantworten 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unterricht und Schule in England 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Wdh.: simple present, present progr. ▪ Einführung <i>simple past</i> ▪ Verneinung und Fragebildung 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Weiterführung der Arbeit mit dem Schulbuch: Skills, Grammar, Vocabulary ▪ Kurze Präsentation
Unit 2 London: Wow!	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Speaking: Aktivitäten in London, Wegbeschreibung, Spukgeschichte ▪ Reading: Dialog, Erzähltex, Website ▪ Listening: Unterhaltung, Wegbeschreibung, Audiotour ▪ Mediation: Informationen aus Audiotour auf dt. wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ London: die Stadt kennenlernen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>going to – future</i> ▪ <i>comparison of adjectives</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Skimming und Scanning ▪ Geschichte aus bestimmter Perspektive erzählen
Unit 3 Star of the internet	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reading: Dialog, Chatnachrichten, Erzähltex ▪ Speaking: über Medien sprechen, einen Dialog führen ▪ Listening: Kurzvorträge, kurze Filme ▪ Writing: Chatnachrichten 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mediennutzung britischer Jugendlicher ▪ Feste und Feiertage in England 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>present perfect:</i> Fragen u. Aussagen ▪ Vgl.: present perfect, simple past ▪ <i>some / any and their compounds</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mediennutzung reflektieren ▪ mit Erklärfilmen arbeiten
Unit 4 What's your sport?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reading: Dialog, Website ▪ Speaking: Interviewfragen stellen, eigene Reaktion äußern ▪ Mediation: Informationen aus einem Interview ins Deutsche übertragen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sport in Großbritannien 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>will future:</i> Fragen u. Aussagen ▪ <i>Bedingungssätze Typ 1</i> ▪ linking words 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schaubilder verstehen ▪ Online-Quellen kritisch betrachten
Unit 5 Scotland, here we come!	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reading: Dialog, Blogeintrag, Erzähltex ▪ Mediation: Informationen aus Durchsagen ins Deutsche übertragen ▪ Writing: Brief 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schottland und schottisches Englisch kennenlernen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Präfixe und Suffixe ▪ <i>question tags</i> ▪ <i>Adverbien</i> und ihre Steigerung ▪ Modalverben 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Erklärfilme nutzen

Lernzielkontrollen und deren Gewichtung:

- Schriftlich: 40% (3x schriftl. Klassenarbeiten, 1x Sprechprüfung als Klassenarbeit im 2. Hj)
- Mündlich: 60% (laufende Mitarbeit, Wortschatz, Präsentationen, Vokabeltests und andere fachspezifische Leistungen, die mit 20% gewichtet werden können)

Differenzierung:

- Leistungs- und Neigungsdifferenzierung erfolgt durch Angebote aus Diff pool gemäß Lehrbuch (S. 146ff)
- von der Lehrkraft erteilte Projekte, die selbstständig während der Unterrichtszeit bearbeitet werden können und bis zu 50% in die mündl. Note einfließen

Beispiele zur Einbindung der Medienkompetenzen (verpflichtend = Teilkompetenz 3 A):

Teilkompetenzen	Die SuS ...	Anbindung an den Lehrplan
1. Suchen, Erheben, Verarbeiten und Aufbewahren	A. <i>recherchieren in verschiedenen digitalen Umgebungen.</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Unit 2 Onlinerecherche U-Bahn Stationen / Places in London
	B. <i>analysieren und vergleichen Inhalt, Struktur, Darstellungsart und Zielrichtung von Daten- und Informationsquellen.</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Unit 4 Über Online-Statistiken sprechen
3. Produzieren und Präsentieren:	A. <i>können technische Bearbeitungswerkzeuge sowie ästhetische Gestaltungsmittel benennen und wenden diese in verschiedenen Formaten (Text, Bild, Audio, Video, etc.) an.</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Unit 1 Die eigene Schule präsentieren▪ Unit 3 Filming a tutorial▪ Unit 4 Schaubilder erstellen
	B. <i>definieren Kriterien für die Beurteilung von Medienprodukten.</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Unit 3 Filming a tutorial
	C. <i>präsentieren ihre Medienprodukte unter Einsatz digitaler Werkzeuge.</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Unit 3 Filming a tutorial
4. Schützen und sicher Agieren:	A. <i>entwickeln ein Bewusstsein für Datensicherheit, Datenschutz und Datenmissbrauch, um ihre Privatsphäre durch geeignete Maßnahmen zu schützen.</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Unit 3 Sichere Passwörter erstellen
	B. <i>wenden Strategien zum Selbstschutz und zur Selbstkontrolle an.</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Unit 1 Den sicheren Umgang mit Gruppenchats reflektieren
6. Analysieren, Kontextualisieren und Reflektieren:	A. <i>reflektieren die Wirkung von Medien auf das eigene Handeln sowie auf Individuum und Gesellschaft.</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Unit 4 Zuverlässigkeit von Online-Quellen reflektieren
	B. <i>analysieren und vergleichen Medienangebote und deren Gestaltungsmittel.</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Unit 2 Vor- und Nachteile von digitalen Karten reflektieren
	C. <i>erkennen die Folgen ihrer Mediennutzung auf ihr persönliches Umfeld.</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Unit 3 Mediennutzung vergleichen