

Jahrgang	Themen / Unterrichtsinhalte und funktionale kommunikative Kompetenzen	Lehrbuch / Medien	Allgemeine Kompetenzen / Methoden	Lernziel-Kontrollen/ Schuljahr	Gewichtung schriftlich zu mündlich
5	<p>-grammatische Strukturen (siehe Lehrbuch)</p> <p><b>Funktionale Kompetenzen:</b>  <b>Schwerpunkte in Klasse 5:</b>  <b>Writing/ Viewing/Listening/ Speaking</b></p> <p>Unit 1: School  <b>Viewing/Listening</b> → Skill File 7 (pp. 153/4); pp. 31f Plymstock School Discovery Quiz</p> <p>Unit 2: Home &amp; Families  <b>Speaking</b> → Skill File 6 (p. 153); pp. 54/55 Role play &amp; Present your house</p> <p>Unit 3: Sports &amp; Hobbies  <b>Writing</b> → Skill Files 5+9 (pp. 152 + 155); pp.74/75 What can we do this week? Writing a plan &amp; Writing an SMS</p> <p>Unit 4: Weekends (Activities)                      Reading → Skill 4 (pp. 151/2); pp. 98f "A Baby seal"( word guessing; reading for detail)</p> <p>Unit 5: By the Sea                      Mediation → Skill File 10 )p. 155 (+ Skill File 5); p.120 Let's go to Plymouth"</p>	<p><i>Access 1</i>, Cornelsen Verlag (+ Workbook)</p> <p>zweisprachiges Wörterbuch, z.B.:</p> <p><i>Langenscheidt POWER Dictionary English, bzw. das im Lehrbuch vorgegebene „Wörterbuch“</i></p> <p>Kurzlektüre empfohlen</p>	<p>- <b>Einführung in die Arbeit mit dem Schulbuch: Skills File, Grammar File, Vocabulary, Spelling</b></p> <p><b>METHODENKONZEPT (S.3)</b>  <b>LERNEN LERNEN</b></p> <p>- Lernmethoden:Vokabellernen                      - Nachschlagen:</p> <p>Umgang mit zweisprachigen Wörterbüchern (im Lehrwerk), Wörterverzeichnissen, Grammatikfiles (Lehrbuch); u.a.</p> <p>- Textrezeption (skimming, scanning, intensive listening, intelligent guessing)                      - Interaktion                      - Textproduktion (notieren, vortragen, schriftlich verfassen)                      Mindmaps                      Notizen anfertigen                      Ergebnisse präsentieren</p>	<p>schriftlich.:  <b>4 Klassenarbeiten</b> bei 4 Wstd.</p> <p>Laufende unterrichtliche Mitarbeit</p> <p>Wortschatz-/Infoquiz, Präsentationen, usw.</p>	<p>40% - 60%</p> <p>Teil der mündlichen Leistungen bzw. der Mitarbeit sind auch fachspezifische Leistungen. Diese können mit 20% gewichtet werden, die unterrichtliche, mündliche Mitarbeit mit 40%.</p>

- **Differenzierung:** konsequente Leistungs- und Neigungsdifferenzierung durch Angebote für "early finishers", bzw. „more help“, sowie „Fördern&Fordern“ (siehe Lehrbuch/Material)
- **Nachweise der Durchführung:**
  - o Fachschaftssammlung, siehe "Record of Work" als Arbeitsnachweise; Fach-Dienstbesprechungen der Kollegen einer Jahrgangsstufe
  - o **Die Synopse von Cornelsen zum Lehrbuch (s.u. Beispiel) bietet ausführliche Zuordnungen von Kompetenzen zu Lehrbuchinhalten:** <http://www.cornelsen.de/lehrkraefte/reihe/r-6622/ra-9953/synopsen>

<b>Unit 0</b>	<b>Themen</b>	
<i>Here we go!</i>	Sich begrüßen und vorstellen (Name, Alter, Wohnort); etwas über Plymouth erzählen; über Tiere, Farben und Gegenstände in der Schultasche und dem Klassenzimmer sprechen; Telefonnummern erfragen und weitergeben	
<b>Kommunikative Fertigkeiten</b>	<b>Schülerbuch</b>	<b>Schulinterner Schwerpunkt</b>
<b>Hör- und Hör-/Sehverstehen</b>	<b>S. 10/1c</b> Orte zeigen <b>*S. 11/2 Extra</b> Fragen beantworten <b>S. 13/3</b> Verse zuordnen (Reim) <b>S. 14/1b</b> Tiere erkennen und benennen <b>S. 16/2a</b> Gegenstände erkennen und benennen <b>S. 16/3a</b> <i>GAME</i> : Simon says ...	
<b>Leseverstehen</b>	<b>S. 10/1a</b> Begriffe Bildern zuordnen <b>*S. 11/2 Extra</b> Fragen beantworten	
<b>Sprechen</b>	<b>An Gesprächen teilnehmen</b> <b>S. 9/1a-b</b> Sich begrüßen und vorstellen <b>S. 9/2</b> Sich begrüßen und vorstellen <b>S. 10/1b</b> über einen Stadtplan sprechen <b>S. 12/1</b> über Wochentage sprechen <b>S. 13/2</b> Fotos von Orten einem Stadtplan zuordnen <b>S. 14/1a</b> über Tiere sprechen <b>S. 15/3b-c</b> über Farben sprechen; Farben und Tiere benennen <b>S. 15/4</b> <i>GAME</i> : I spy with my little eye <b>S. 16/1b</b> über Gegenstände sprechen <b>S. 16/2b</b> über Gegenstände sprechen <b>S. 16/3b</b> Dinge sagen, die ein anderer tun soll <b>S. 17/4b</b> Zahlen benennen <b>S. 17/5</b> über die Anzahl von Gegenständen im Klassenraum sprechen	
<b>Schreiben</b>	<b>S. 9/3</b> Sich vorstellen <b>S. 13/3</b> Verse zuordnen (Reim) <b>S. 15/5</b> Tiere und Gegenstände malen und benennen ( <i>Wordbank 1</i> , S. 142) <b>S. 17/6</b> Telefonnummern erfragen und aufschreiben	
<b>Verfügung über sprachliche Mittel</b>	<b>Schülerbuch</b>	<b>Schulinterner Schwerpunkt</b>
<b>Wortschatz</b>	<b>S. 10</b> Sehenswürdigkeiten in Plymouth <b>S. 12</b> Wochentage <b>S. 14</b> Tiere <b>S. 15</b> Farben	

	S. 17 Zahlen (1-100) *S. 142 <i>Wordbank 1: More animals and pets</i>	
Aussprache und Intonation	S. 11/2 Lied hören und mitsingen S. 17/4a Lied hören und mitsingen	
Orthografie	S. 14/2a-b Tiernamen buchstabieren und richtig schreiben S. 15/3a Farben schreiben S. 16/1a Gegenstände schreiben	
Interkulturelle Kompetenzen	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
	S. 10-13 Plymouth kennenlernen	

Unit 1	Themen	
<i>The first day at school</i>	Sich begrüßen und verabschieden; sich und andere vorstellen; grundlegende Informationen zur Schule (Schulalltag, Fächer, Stundenplan); nach der Uhrzeit fragen und die Zeit sagen; grundlegende Informationen zu Datumsangaben, Geburtstagen, Adressen	
Kommunikative Fertigkeiten	Schülerbuch	Schulinterner Schwerpunkt
Hör- und Hör-/Sehverstehen	<p>S. 18/1 Texte Bildern zuordnen</p> <p>S. 19/3b Monolog über <i>Book rally</i> hören, Seitenzahl erkennen</p> <p>S. 20/1 Text hören</p> <p>S. 21/4 Text hören</p> <p>S. 25/9a-b Sprechern Fotos und Namen zuordnen; Informationen über Personen sammeln</p> <p>S. 26/1 Text hören</p> <p>S. 27/3b einem Gespräch über Lieblingsfächer in der Schule folgen</p> <p>S. 29/7b Monatsnamen hören und erkennen</p> <p>S. 29/8c Geburtsdaten hören und notieren</p> <p>S. 30/1 Text hören</p> <p>S. 30/2 Aussagen mit richtig/falsch bewerten</p> <p>S. 30/3a-b Sätze berichtigen</p> <p>S. 31/1a-e Namen der Protagonisten erkennen; Orte in die richtige Reihenfolge bringen; Dinge erkennen, die gemocht oder nicht gemocht werden</p> <p>S. 31/2a-d (MH S. 129) Sätze vervollständigen und <i>Classroom English</i> benennen</p>	
Leseverstehen	<p>S. 18/1 Texte Bildern zuordnen</p> <p>S. 20/1 Text lesen</p> <p>S. 20/2 Personen anhand von Beschreibungen erkennen und benennen</p> <p>S. 21/4 Text lesen</p> <p>S. 25/11b das Kurzporträt eines anderen verstehen und Tipps geben</p> <p>S. 26/1 Text lesen</p>	

	<p>S. 26/2 Aussagen Personen zuordnen  S. 28/5b Sätze mit richtig/falsch bewerten und ggf. korrigieren  S. 30/1 Text lesen  S. 30/2 Aussagen mit richtig/falsch bewerten  S. 34-35/Text lesen und Fragen beantworten  S. 35/1 Sätze mit richtig/falsch bewerten und ggf. korrigieren</p>	
<b>Sprechen</b>	<p><b>An Gesprächen teilnehmen</b>  S. 21/5 <i>Walk around</i>: sich begrüßen und vorstellen  S. 25/10b <i>Appointment</i>: sich übereinander austauschen  S. 26/3 Fragen stellen und Kurzantworten geben  *S. 26/Extra <i>Game</i>: Ball werfen und Frage stellen  S. 27/2a-b Uhrzeiten zeigen bzw. zeichnen und benennen  S. 28/4b über einen Stundenplan sprechen  S. 29/8b einander nach dem Geburtstag fragen  *S. 32/4 Extra (MH S. 129) <i>Game</i>: <i>I can see ...</i></p> <p><b>Zusammenhängendes Sprechen</b>  S. 21/BF Meinung zu einem Thema äußern  S. 25/10a sich selbst vorstellen (Name, Alter, Wohnort, Schule, Freunde, Eltern, Geschwister, Lieblingstier(e), -farben usw.)  S. 27/3c über Lieblingsfächer sprechen  S. 35/2 Gefühle Bildern zuordnen und darüber sprechen</p>	
<b>Schreiben</b>	<p>S. 20/3 Redewendungen sortieren und aufschreiben  *S. 25/9c Extra Kurzporträt über eine Lehrwerksfigur schreiben  S. 25/11a ein Kurzporträt über sich selbst verfassen  S. 28/4a Lückentext vervollständigen anhand eines Stundenplans  S. 28/5a eigenen Stundenplan erstellen (<i>Wordbank 2</i>, S. 142)  S. 28/5c falsche Sätze für Korrektur aufschreiben  *S. 28/6 Extra (MH S. 129) Brief über Schultag und Fächer schreiben  S. 29/10b Einladung schreiben (EF S. 138 Fragen beantworten, Rätsel lösen)</p>	
<b>Verfügung über sprachliche Mittel</b>	<b>Schülerbuch</b>	<b>Schulinterner Schwerpunkt</b>
<b>Wortschatz</b>	<p>S. 20, 21, 27-28, 30 <i>School (Uniform, subjects etc.)</i>  S. 27 <i>Time</i>  S. 29 <i>Months of the year</i>  S. 29 <i>Ordinal numbers</i>  S. 31 (*S. 236) <i>Classroom English</i>  *S. 33 <i>The alphabet</i>  *S. 142 <i>Wordbank 2: My timetable</i></p>	
<b>Grammatik</b>	S. 22/LaL a-b Personalpronomen und Formen von <i>(to) be</i> sammeln und	

	<p>           Regel erkennen  <b>S. 22/1</b> Gegenständen Personalpronomen zuordnen  <b>S. 22/2</b> Personalpronomen in Lückensätze einsetzen  <b>S. 23/3</b> bejahte Kurzformen von <i>(to) be</i> einsetzen  <b>S. 23/4</b> verneinte Kurzformen von <i>(to) be</i> einsetzen (<b>EF</b>: mehr Sätze bilden)  <b>S. 23/5</b> Kurzformen von <i>(to) be</i> in Beschreibungen verwenden  <b>S. 23/6</b> Sätze mit Formen von <i>(to) be</i> bilden  <b>S. 157 GF 1</b> <i>Personal pronouns</i>  <b>S. 158 GF 2a</b> <i>The verb (to) be: statements</i>  <b>S. 24/7 (MH S. 128)</b> Imperative anhand von Bildimpulsen bilden  <b>S. 159 GF 4</b> <i>Imperatives</i>  <b>S. 27/LaL a-b</b> Fragen und Kurzantworten mit <i>(to) be</i> sammeln und Regel erkennen  <b>S. 27/1a-b (MH S. 128)</b> Fragen und Kurzantworten mit <i>(to) be</i> im <i>simple present</i>  <b>S. 158 GF 2b-c</b> <i>The verb (to) be: questions and short answers</i>  <b>S. 29/10a</b> Lückentext mit Präpositionen vervollständigen  <b>S. 32/1</b> Sätze mit <i>there is / there are</i> + Verneinung bilden (<b>EF</b> weitere Sätze bilden)  <b>S. 32/2</b> Fragen und Kurzantworten mit <i>there is / there are</i> bilden  <b>S. 159 GF 3</b> <i>There is ... / There are ...</i>  <b>S. 32/3</b> Satzteile in die richtige Reihenfolge bringen und Sätze mit <i>can</i> bilden (<b>EF</b> Fragen mit <i>can</i> bilden und beantworten)  <b>S. 160 GF 5</b> <i>can</i> </p>	
--	---	--

<p> <b>S. 22/LaL a-b</b> Personalpronomen und Formen von <i>(to) be</i> sammeln und Regel erkennen  <b>S. 22/1</b> Gegenständen Personalpronomen zuordnen  <b>S. 22/2</b> Personalpronomen in Lückensätze einsetzen  <b>S. 23/3</b> bejahte Kurzformen von <i>(to) be</i> einsetzen  <b>S. 23/4</b> verneinte Kurzformen von <i>(to) be</i> einsetzen (<b>EF</b>: mehr Sätze bilden)  <b>S. 23/5</b> Kurzformen von <i>(to) be</i> in Beschreibungen verwenden  <b>S. 23/6</b> Sätze mit Formen von <i>(to) be</i> bilden  <b>S. 157 GF 1</b> <i>Personal pronouns</i>  <b>S. 158 GF 2a</b> <i>The verb (to) be: statements</i>  <b>S. 24/7 (MH S. 128)</b> Imperative anhand von Bildimpulsen bilden  <b>S. 159 GF 4</b> <i>Imperatives</i>  <b>S. 27/LaL a-b</b> Fragen und Kurzantworten mit <i>(to) be</i> sammeln und Regel erkennen  <b>S. 27/1a-b (MH S. 128)</b> Fragen und Kurzantworten mit <i>(to) be</i> im <i>simple present</i>  <b>S. 158 GF 2b-c</b> <i>The verb (to) be: questions and short answers</i>  <b>S. 29/10a</b> Lückentext mit Präpositionen vervollständigen         </p>	
--	--

<p><b>S. 32/1</b> Sätze mit <i>there is / there are</i> + Verneinung bilden (<b>EF</b> weitere Sätze bilden)</p> <p><b>S. 32/2</b> Fragen und Kurzwantworten mit <i>there is / there are</i> bilden</p> <p><b>S. 159 GF 3</b> <i>There is ... / There are ...</i></p> <p><b>S. 32/3</b> Satzteile in die richtige Reihenfolge bringen und Sätze mit <i>can</i> bilden (<b>EF</b> Fragen mit <i>can</i> bilden und beantworten)</p> <p><b>S. 160 GF 5</b> <i>can</i></p>	
<p><b>S. 19/3a</b> Lied hören und mitsingen</p> <p><b>S. 29/8a</b> Datumsangaben hören und nachsprechen</p> <p><b>S. 29/9</b> <i>a</i> oder <i>an</i> hörend unterscheiden</p> <p><b>*S. 33/1a-b</b> <i>The alphabet song</i> hören und mitsingen; Lautgruppen nachsprechen</p>	
<p><b>S. 29/7a</b> Monatsnamen schreiben</p> <p><b>*S. 33/2a-c</b> buchstabierte Wörter hören und aufschreiben</p> <p><b>*S. 33/3a-b</b> deutsche Umlaute im Englischen buchstabieren; Namen und Anschriften buchstabieren</p> <p><b>*S. 33/4a-b</b> Apostrophe in Kurzformen einsetzen; Kurzformen in Langformen umwandeln</p>	
<b>Schülerbuch</b>	<b>Schulinterner Schwerpunkt</b>
<b>S. 27/3a</b> Schulfächer verstehen	
<p><b>S. 19/2</b> Profildaten der Lehrwerkskinder aufschreiben</p> <p><b>S. 19/3a</b> <i>YC Morph's song</i> vorspielen oder vier weitere Zeilen schreiben</p> <p><b>*S. 25/11 Extra</b> Miniposter des Kurzporträts erstellen</p> <p><b>S. 35/3</b> Dialog des Textes in der richtigen Reihenfolge sprechen</p> <p><b>S. 35/4</b> <i>YC</i> Text fortführen: <b>a</b> Bild malen oder <b>b</b> Sprechblasen schreiben</p>	

<b>Lernstrategien</b>	<p><b>S. 24/8a-b</b> <i>Study skills: The vocabulary</i></p> <p><b>S. 148-149 SF 1</b> <i>Learning vocabulary</i></p> <p><b>S. 153-154 SF 7</b> <i>Listening</i></p> <p><b>S. 155 SF 9</b> <i>Writing – Check your spelling</i></p>	
<b>Lernbewusstheit und Lernorganisation</b>	<b>S. 126</b> <i>Book rally</i>	
<b>Interkulturelle Kompetenzen</b>	<b>Schülerbuch</b>	<b>Schulinterner Schwerpunkt</b>
	<p><b>S. 20-21</b> Schulalltag in Großbritannien</p> <p><b>S. 21/BF</b> Schuluniformen in Großbritannien</p> <p><b>S.27/28</b> Fächer und Stundenplan</p> <p><b>S. 31</b> <i>Plymstock School</i></p>	