

Albert-Einstein-Gymnasium: LATEIN

Abitur 2026: Arbeitsplan für den Jahrgang 12 (erhöhtes und grundlegendes Anforderungsniveau)

| Semester | Leitthema und Gegen- standsbereich des KC, verbindliche Literatur | Kompetenzen |
|----------|--|--|
| 12/1 | Leitthema 8: | Basiskompetenzen und weitergehende Aspekte: |
| | Römische Geschichte an | •Grund- und Aufbauwortschatz sowie Aufbau eines autoren- und themenspezifischen Wortschatzes |
| | Persönlichkeiten | • Wiederholung und Festigung der allgemeinen Grammatik entsprechend den Vorgaben des KC in Verbindung mit den autorenspezifischen Aspekten |
| | •Livius: <i>ab urbe condita</i> | •Erarbeitung der im KC geforderten Aspekte zur Kultur- und Textkompetenz |
| | | •Erschließung lateinischer Originaltexte, vertiefende Analyse und Interpretation von lateinischen Texten |
| | Ausgabe: Wulf Brendel: Livius, Ab urbe condita. Vandenhoeck und Ruprecht 2013. ISBN 978-3-525-71070-8. | •Auseinandersetzung mit ihren allgemein- und persönlichkeitsbildenden Inhalten |
| | | •Zitierverfahren |
| | | •Umgang mit den relevanten Operatoren |
| | | •mündliche Vorträge und Präsentationen |
| | | •Umgang mit dem Wörterbuch |
| | | Kompetenzen des Leitthemas 8: |
| | | • Kulturkompetenz: Aufstieg Roms zur Mittelmeermacht in Grundzügen; Charakteristika der Geschichtsschreibung des Livius: annalis- |
| | | tisches Prinzip, Idealisierung der Frühzeit, Dramatisierung, z.B. durch Blickführung und räumliche Inszenierung historischer Situa- |
| | | tionen; Vorbildfunktion, die Livius den Heldentaten Einzelnen zumisst |
| | | • <u>Textkompetenz:</u> Textanalyse im Hinblick auf Charakteristika der livianischen Geschichtsschreibung; Textuntersuchung auf Techniken |
| | | der Personenstilisierung; zentrale römische Wertbegriffe (u. a. honor, gloria, moderatio, fortitudo, virtus, pietas) |
| | | Leistungsfeststellung: |
| | | •eA: zwei Klausuren, je 2-stündig |
| | | •gA: eine Klausur, 2-stündig |
| | | |

12/2 Leitthema 11: Römische Staatsphilosophie

•Cicero: *de re publica*

Ausgabe: Thosten Fuchs: Cicero, de re publica. Vandenhoeck und Ruprecht 2013. ISBN 978-3-525-71069-2.

Basiskompetenzen und weitergehende Aspekte:

- •Grund- und Aufbauwortschatz sowie Aufbau eines autoren- und themenspezifischen Wortschatzes
- Wiederholung und Festigung der allgemeinen Grammatik entsprechend den Vorgaben des KC in Verbindung mit den autorenspezifischen Aspekten
- Erarbeitung der im KC geforderten Aspekte zur Kultur- und Textkompetenz
- Erschließung lateinischer Originaltexte, vertiefende Analyse und Interpretation von lateinischen Texten
- Auseinandersetzung mit ihren allgemein- und persönlichkeitsbildenden Inhalten
- Zitierverfahren
- *Umgang mit den relevanten Operatoren
- •mündliche Vorträge und Präsentationen
- •Umgang mit dem Wörterbuch

Kompetenzen des Leitthemas 4:

- <u>Kulturkompetenz:</u> Verpflichtung und Motivation des Staatsmannes zur *virtus* (Präferenz der *vita activa* ggü. der *vita contemplativa*); zentrale Aspekte der ciceronianischen Staatstheorie: Definition des Staates und Theorie der Staatsentstehung, Charakteristika der drei grundlegenden Verfassungsformen in ihrer guten und ihrer schlechten Ausprägung, systemimmanente Gefahren der Grundformen der Verfassung; Entartung der Grundverfassungen und den Kreislauf der Verfassungen; Mischverfassung und deren Vorrangstellung, Rom als Muster der Mischverfassung; rechtsphilosophische Begründung eines dem positiven Recht (normativen, staatlichen Gesetzen und staatlichem Handeln) übergeordneten Naturrechts; Vergleich der Staatstheorie Ciceros mit antiken (z. B. Platon, Aristoteles, Augustinus) und modernen (. B. Montesquieu Hobbes, Popper) Staatstheorien und Staatsformen
- <u>Textkompetenz:</u> Form- und Stilmerkmale des philosophischen Dialogs: fiktiver Dialog (1./2. Person, Vokativ, direkte und indirekte Fragen); zentrale Begriffe und Aspekte der ciceronianischen Staatstheorie

Leistungsfeststellung:

- •eA: eine Klausur, 4-stündig
- •gA: eine Klausur, 2-stündig und eine Klausur, 2-stündig für die Prüflinge

Für eine detaillierte Auflistung der methodischen und funktionalen Kompetenzen, die am Ende der Qualifikationsphase (Latein, eA und gA) insgesamt erreicht werden sollen, vgl. das niedersächsische Kerncurriculum für das Gymnasium – gymnasiale Oberstufe Latein, 2018, S. 26-28.



Albert-Einstein-Gymnasium: LATEIN

Abitur 2026: Arbeitsplan für den Jahrgang 13 (erhöhtes und grundlegendes Anforderungsniveau)

| Semester | Leitthema und Gegen- standsbereich des KC, verbindliche Literatur | Kompetenzen |
|----------|--|---|
| 13/1 | Leitthema 6: | Basiskompetenzen und weitergehende Aspekte: |
| | Aeneas – Sinnbild römi- | •Grund- und Aufbauwortschatz sowie Aufbau eines autoren- und themenspezifischen Wortschatzes |
| | schen Selbstverständnisses | • Wiederholung und Festigung der allgemeinen Grammatik entsprechend den Vorgaben des KC in Verbindung mit den autorenspezifischen Aspekten |
| | •Vergil: Aeneas | • Erarbeitung der im KC geforderten Aspekte zur Kultur- und Textkompetenz |
| | | • Erschließung lateinischer Originaltexte, vertiefende Analyse und Interpretation von lateinischen Texten |
| | Ausgabe: Stefanie Jahn: Vergil, Aeneis. Vandenhoeck und Ruprecht 2016. ISBN 978-3-525-71116-3. | *Auseinandersetzung mit ihren allgemein- und persönlichkeitsbildenden Inhalten |
| | | •Zitierverfahren |
| | | *Umgang mit den relevanten Operatoren |
| | | •mündliche Vorträge und Präsentationen |
| | | *Umgang mit dem Wörterbuch |
| | | Kompetenzen des Leitthemas 8: |
| | | • <u>Kulturkompetenz:</u> trojanischer Sagenkreis in Grundzügen; Inhalt und Aufbau der <i>Aeneis</i> in Grundzügen; Einordnen der <i>Aeneis</i> als augusteische "Staatsmythologie", insbesondere hinsichtlich des teleologischen Gehalts des Gründungs- und Abstammungsmythos; gattungsspezifische Merkmale des Epos |
| | | • Textkompetenz: Konflikt zwischen geschichtlicher Sendung und persönlicher Neigung, den Aeneas in der Karthagoepisode erlebt; fatum als zentrales Handlungskonzept; Schlüsselrolle des Aeneas für die augusteische Zeit; augusteische Wertvorstellungen (u. a. pietas, virtus); stilistische Besonderheiten der Epik, z. B. epitheton ornans, formelhafte Verse, metonymische Ausdrucksweise |
| | | Leistungsfeststellung: |
| | | •eA: eine Klausur, 4-stündig |
| | | •gA: eine Klausur, 2-stündig |
| | | |

| 13/2 | Gegenstandsbereich A: Sprache - Literatur | Erhöhtes und grundlegendes Anforderungsniveau: • relevante Texte aus den Arbeitsbüchern zu den drei Autoren der Qualifikationsphase: - Livius, ab urbe condita - Cicero, de re publica - Vergil, Aeneis |
|------|--|---|
| | | Leistungsfeststellung: •eA: eine Klausur, 6-stündig •gA: eine Klausur, 2-stündig, für Prüflinge 4-stündig |

Für eine detaillierte Auflistung der methodischen und funktionalen Kompetenzen, die am Ende der Qualifikationsphase (Latein, eA und gA) insgesamt erreicht werden sollen, vgl. das niedersächsische Kerncurriculum für das Gymnasium – gymnasiale Oberstufe Latein, 2018, S. 26-28.

Stand: August 2023; Mt