

## Bewertungsübersicht für das Fach Latein (Schuljahr 2018/19)

	<b>Gewichtung</b>	<b>Anzahl der schriftlichen Leistungsüberprüfungen pro Schuljahr</b>	<b>Hinweise zu den schriftlichen Leistungsüberprüfungen</b>	<b>Mündliche Leistungen: Grundlagen der Beurteilung</b>
<b>Klasse 6 – 10</b>	<b>ca. 50 % - 50%</b> <small>(der schriftliche Anteil kann leicht überwiegen (Nachweis der Übersetzungsfähigkeit))</small>	<b>Klasse 6 ca. 4 (-5)</b> <b>Klasse 7 ca. 4 (-5)</b> <b>Klasse 8 ca. 4 (-5)</b> <b>Klasse 9 ca. 4 (-5)</b> <b>Klasse 10 ca. 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bestehend aus Übersetzungsaufgabe und „Weiteren Aufgaben“, die mit einem Drittel in die Bewertung eingehen;</li> <li>• in Klasse 9 ist der Gebrauch des Wörterbuches möglich</li> <li>• in Klasse 10 ist der Gebrauch des Wörterbuches vorgeschrieben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mdl. Mitarbeit</li> <li>• Hausaufgaben</li> <li>• regelmäßige Tests zu Vokabeln und Grammatik</li> <li>• kleinere Referate und Präsentationen</li> </ul> <p style="text-align: right;"><small>(vgl. auch die Angaben im KC S. 49)</small></p>
<b>Klasse 11</b>	<b>Mdl. – Schr.</b>  <b>ca. 50% - 50%</b> bei zwei Klausuren  <b>ca. 2/3 – 1/3</b> bei einer Klausur	<b>insgesamt drei zweistündige Klausuren (in der Regel im 2. Halbjahr eine Klausur)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewertung der Übersetzung nach 15 - 10%-Regel (vgl. KC S. 59)</li> <li>• Gewichtung Übersetzung – Interpretation bei Prosa 2 : 1, bei Dichtung 1 : 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mdl. Mitarbeit</li> <li>• Hausaufgaben</li> <li>• Unterrichtsdokumentationen</li> <li>• Präsentationen</li> <li>• mündliche Überprüfungen und kurze schriftliche Lernkontrollen</li> </ul> <p style="text-align: right;"><small>(vgl. auch die Angaben im KC S. 54/5)</small></p>
<b>Klasse 12/13</b>	<b>Mdl. – Schr.</b>  <b>ca. 50% - 50%</b> bei zwei Klausuren  <b>ca. 2/3 – 1/3</b> bei einer Klausur	<b>eine bis zwei Klausuren pro Halbjahr (2 – 6 Std.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewertung der Übersetzung nach 15 - 10%-Regel (vgl. KC S. 59)</li> <li>• Gewichtung Übersetzung – Interpretation bei Prosa 2 : 1, bei Dichtung 1 : 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mdl. Mitarbeit</li> <li>• Hausaufgaben</li> <li>• Unterrichtsdokumentationen</li> <li>• Präsentationen</li> <li>• mündliche Überprüfungen und kurze schriftliche Lernkontrollen</li> </ul> <p style="text-align: right;"><small>(vgl. auch die Angaben im KC S. 54/5)</small></p>